

POINT .FAVRE

FICHE TECHNIQUE



Direction administrative & artistique :

Philippe Pellaud

T : +41 22 869 41 15

M : culture@chene-bourg.ch

Concierge & technique :

Ramos Manuel

T : +41 22 349 61 50

M : rui-manuel-ramos@hotmail.com

Point Favre

Avenue F.-A Grison 6

1225 Chêne-Bourg

pointfavre.ch

[Plan d'accès](#)

Màj

Sept. 2024

STATIONNEMENT

Deux places de stationnement format voiture
Aire de stationnement camion non prévu

DÉCHARGEMENT

En camion :

Aire de déchargement devant la salle

Puis ascenseur de 2m x 1m ou par la rampe d'accès au parking souterrain

En véhicule léger :

Depuis le parking au premier sous-sol hauteur max 2.5m

Accès direct au lointain cour de plein pied

Dimension des portes :

Hauteur :2.4m

Largeur :2.1m

SALLE ET JAUGE

Capacité sans gradin et sans chaises : 500 personnes

Pour toute autre jauge merci de contacter culture@chene-bourg.ch

SCÈNE

Largeur : 10m

Profondeur : 5m

Hauteur du sol au grill : 4.95m

Hauteur de scène 0.8m au grill : 4.15m

Hauteur max scène : 0.8m

25 podium encastrés 2m x1m

Hauteur par pas de 0.2m

Barrières de sécurité amovibles, jardin et cour

COULISSE LOINTAIN

Un accès jardin à hauteur de scène : 0.8m avec escalier

Un accès cour de plein pied avec escalier vers la scène

GRILL TECHNIQUE

A l'aplomb de la scène

6 moteurs 250 Kg

Commande à cour

Structure carrée : 0.3m x0.3m

Largeur : 11.5m

Profondeur : 5m

Avec une traverse centrale et 8
tubes de 50mm

4 x 6 circuit sur dispatching

1 x à la face

1 x au lointain

1 x à jardin

1 x à cour

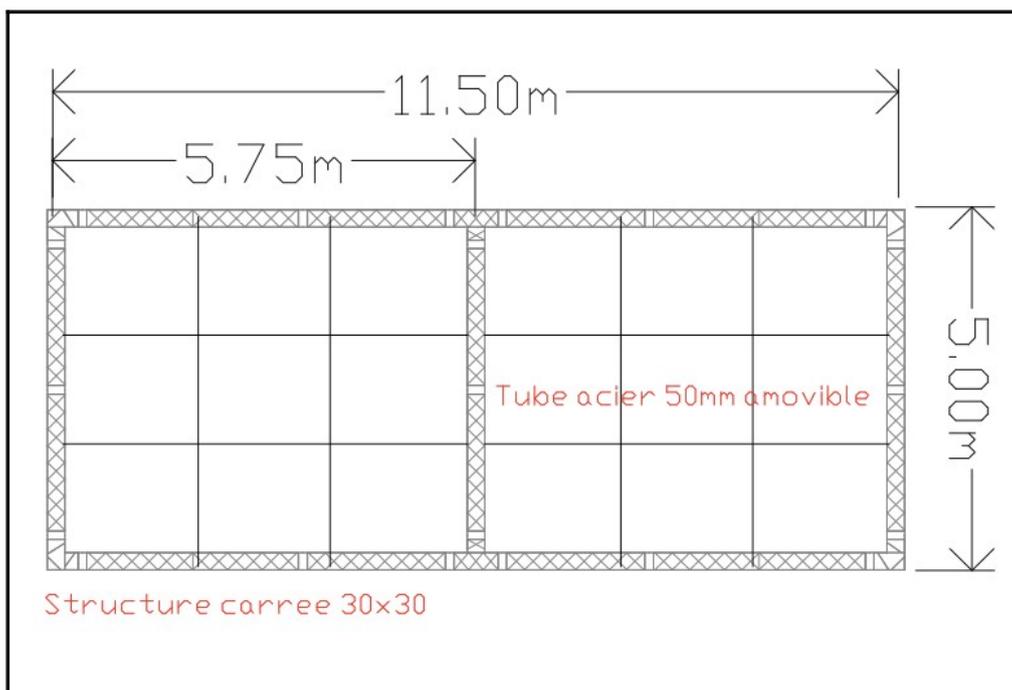
2 PERCHES FIXES EN SALLE

Longueur : 10m

Charge : 200Kg

Une à 3m du bord de scène avec 6 circuit sur dispatching

Une à 7m du bord de scène avec 12 circuit sur dispatching



RIDEAU BLEU FONCÉ D'AVANT SCÈNE

Commande manuelle à cour
0.5m en avant de la scène

RIDEAU DE FOND DE SCÈNE

Déplacement manuel
En 2 parties de 4.5m x 5.6m soit 11.2m

PENDRILLONS

Qté. Hauteur Largeur
6 de 4.5m x 1.8m

FRISES

Qté. Hauteur Largeur
1 de 0.5m x 11.5m en Fixe à la face
2 de 1.2m x 11.5m
1 de 1.2m x 12.5m

RIDEAUX

Qté. Hauteur Largeur
6 de 5m x 3m

TAPIS DE DANSE

7m x 10m

DIVERS

Echelle
Pont roulant
Elévateur

SON

TABLE DE MIXAGE

- 1 Yamaha QL1
- 1 Yamaha LS9/16

FAÇADE

- 2 Nexo NXP12
- 2 Nexo HF DISPERSION HORN PS FOR P12
- 2 Nexo NXP8
- 2 Nexo NXL18 (Sub)

RAPPEL (sous le balcon)

- 4 Nexo PS8 sur 4 lyres en Fixe sous le bacon
- 1 Camco Tecton 14.2 : 2 x 700W en Fixe en régie

MONITEURS

- 4 Nexo PS10
- 1 Camco Vortex 3 : 4 x 750W en Fixe à cour

SOURCES

- 1 Tascam CD-500 Autopause & mp3

MICROPHONES

- 2 Sennheiser e835 micro main
- 4 MB MN150 micro col de cygne pour conférence
- 1 Shure Beta52
- 4 Shure SM58
- 4 Shure SM57
- 2 AKG C451
- 3 Sennheiser e 604
- 1 paire DPA piano 4099
- 2 DI Multimedia Palmer PLI04
- 4 Sennheiser HF G3 série ew100 avec micro main 935
- 1 Sennheiser HF G3 série ew100 avec beltpack et micro casque DPA 4088

PUPITRE

Avec micro statique col de cygne

PIEDS DE MICRO

2 x Grand pied avec perche

5 x Pied complètement télescopique

CÂBLAGE

Speakon 2

2 x 15m pour PS10

2 x 10m pour PS10

Speakon 4

2 x 15m pour LS500

Multicâble

2 x 15m avec Stage Box 8 XLR

XLR

4 x 20m

6 x 10m

2 x 6m

6 x 5m

6 x 3m

LUMIERE

JEUX D'ORGUE

- 1 Botex DC2448
- 1 Chamsys quickQ20

en 4 positions : sous balcon, centre salle, à cour ou sur balcon

GRADATEUR

- 3 RVE Easy 12 : 12 x 2.3KW
- 2 Zero88 6x 10A

en Fixe à cour

DÉCOUPE

- 4 Juliat 614SX 1000W
- 4 Ribalta Nota Zoom 18-36° 1000W
- 4 ETC junior

PC

- 2 Ribalta Tempo 650W
- 4 Ribalta Nota 1000W
- 4 Juliat 306 Lutin 1000W

FRESNEL

- 5 Ribalta Nota 1000W

PAR

- 6 Par 64 1000W
- 20 Multipar ETC 575W

PROJECTEUR LED

- 12 LED Chauvet COB RGB 80W
- 8 LED Chauvet 18 QUAD RGBA
- 4 Stairville Vintage Bowl 50 RGBA

HORIZON

5 Ribalta Rima 500W

POURSUITE

1 Juliat Manon 1200W MSD 1 Pied GT 4000

PIEDS

8 Pied Léger 2.9m 2 Pied Moyen 2.9m

GELATINE

ATTENTION : il n'y a qu'un petit choix de gélatine sur place

CÂBLAGE

Multicâble

4 x 6 circuits des blocs lumières au grill

en 4 positions Fixe : à la face, au lointain, à jardin et à cour

1 x 6 circuits des blocs lumières à la première perche

1 x 12 circuits des blocs lumières à la deuxième perche

1 x 2 circuits au balcon

2 x 3 circuits le long des murs en salle

20 x 5m Rallonges

20 x 3 m Rallonges

20 x Triplettes

2 x 50m Enrouleurs

DMX 3 pôles au sol cour et sur grill

DIVERS

HazeBase machine à brouillard

ELECTRICITE

ATTENTION : les fiches de branchement sont aux normes SUISSE (T13, T15) Sauf les prises de forces en CEE

Lumière

3 x CEE 63A Tri pour les 3 Blocs

Son

1 x Type 13 10A

Vidéo

1 x Type 13 10A

Backline

1 x kit de rallonges et multiprises pour branchement du backline

Moteurs

1 x CEE 63A Tri (utilisable pour extension son ou lumière)

Autres

Plusieurs T15 en salle

2 x raccord Europe vers T13 Suisse

VIDEO

- 1 Beamer HD en Fixe
Christie DWU600-G
6600 lumens WUXGA 1920 x 1080

- 1 Ecran motorisé en Fixe
En fond de scène derrière le rideau de fond de scène
Hauteur : 4m
Largeur : 5m

- 1 Lecteur DVD Blu Ray - Sony BDP-S380

Câblage en Fixe à cour

1 x composite sur cinch avec 4m de câble mobile

1 x VGA avec rallonge 15m

1 x HDMI avec 5m de câble mobile

BACKLINE

- 1 Piano Kemble à queue modèle 173